



Eureka - NEW MIGNON

Eureka - New MIGNON-Serie

Auf der Host 2017 hat Eureka der **MIGNON** eine Familie an die Seite gestellt und die **NEW MIGNON** Range präsentiert.

Das Design der neuen Modelle ist stark an das der Ursprungsversion angelehnt. Optisch wirken die neuen Modelle moderner, etwas eckiger und gut durchdacht. Technisch hat man die Attribute für die die **MIGNON**, bei denen Sie bei ihren Liebhabern bekannt ist, aufgegriffen und zum teil verbessert und durch neue Features ergänzt.

Die NEW MIGNON gibt es in drei Versionen und exklusiv für unsere Kunden in Deutschland in einer weiteren Version, welche speziell auf unsere Kundenwünsche abgestimmt wurden.

MIGNON SILENZIO



Das Model welches über kurz oder lang die klassische Variante der **MIGNON** ablösen wird, ist die **MIGNON SILENZIO**. Optisch und vom Funktionsumfang erinnert sie stark an die klassische **MIGNON**. So ist neben der einstellbaren Timer/manuell-Funktion, über einen Taster am Fuß der Mühle, auch die einfache Einstellung des Mahlgrades über das bekannte und langbewährte **Stepless Micrometric Regulation System** (Eureka Patent) geblieben.

Nach dem Einsetzen des Siebträgers zum Mahlen der ersten Portion Kaffee/Espresso, wird aber erst wirklich klar woher die **SILENZIO** ihren Namen hat. Man hat bei der Mühle auf die schon aus der **ATOM**-Serie bekannte **SILENT-Technologie** gesetzt. Die Geräusch Entwicklung, welches vielleicht das einzige Manko der **MIGNON classic** war, ist bis auf ein Minimum reduziert worden und man kann wohl mit Recht behaupten, dass die neue **MIGNON** eine der leisesten Mühlen ist, die es zurzeit gibt.

MIGNON PERFETTO



Die zweite Version der **MIGNON** nennt sich **PERFETTO**. Optisch kommt sie auf den ersten Blick wie die **SILENZIO** daher. Außer das Display auf dem Auswurf der Mühle und der fehlende Taster für die **Timer-Funktion** fallen sofort ins Auge. Der Taster ist nicht mehr notwendig, da die **PERFETTO** jetzt über (eine lange gewünschte) **digitale Portionier-Elektronik** verfügt. Über das Display lassen sich nun zwei Mengen (Portionsgrößen über eine Zeitsteuerung) einstellen und abrufen. Aber auch die Funktion manuell eine Menge nach „Augenmaß“ zu vermahlen ist weiterhin möglich. Durch das parallele Drücken beider Portionstasten schaltet man in den manuellen Modus. Da die **PERFETTO**, genau wie ihre beiden Geschwistermühlen, sowohl für die Vermahlung von Espresso, wie auch von Filterkaffee entwickelt worden ist, gibt es zur klassischen Siebträger-Auflage (Gabel) auch optional noch einen Auffangbehälter der für die Mahlgutsaufnahme von größeren Portionen ausgelegt ist.

Auf den zweiten Blick fällt noch der etwas größere und neugestaltete Mahlgradwahlschalter auf. Hinter dem neuen **EASY SETTING** System verbirgt sich ein Mechanismus, welcher durch eine ausgeklügelte Übersetzung ein schnelles umschalten zwischen verschiedenen Mahlgraden ermöglicht (Filter, Espresso, Fresh Press,..).



MIGNON SPECIALITÁ



Die dritte Version der **MIGNON** nennt sich **SPECIALITÁ**. Auf den ersten Blick unterscheiden sich die **SPECIALITÁ** und die **PERFETTO** nur durch die einstellbaren **HANDSFREE-Auflage** zur Aufnahme des Siebträgers. Dieses ermöglicht nun ein professionelles Arbeiten ohne „Festhalten“ des Siebträgers während des Mahlvorgangs.

Auch in Sachen Geschwindigkeit hat die **MIGNON SPECIALITÁ** noch eine kleine Überraschung parat. Durch Ihre die größeren **55 mm Mahlscheiben** (50mm bei **MIGNON classic**, **SILENZIO** und **PERFETTO**) ist sie noch mal deutlich schneller. Sie produziert bei Espressoermahlung 1,4 bis 1,8 g Mahlgut in der Sekunde und bei der Vermahlung von Filterkaffee 1,9 bis 2,5g. Zum Vergleich die **SILENZIO / PERFETTO** (50mm) produziert 1,2 bis 1,6g Espresso- und 1,7 bis 2,3g Filterkaffee-Mahlgut in der Sekunde. (MIGNON Classic: 0,8 bis 1,2g Espresso / 1,5 bis 2g Filterkaffee)

MAGNIFICO



Die **MAGNIFICO** ist eine Mühlenkonfiguration, welche wir (**EspressoPOOL**), als **Eureka** Partner für Deutschland, in Abstimmung mit **Eureka** spezielle für den deutschen Markt entwickelt haben. Hier haben wir Marktanforderungen und Kundenwünsche berücksichtigt. Rausgekommen ist die **MAGNIFICO**.



Die **MAGNIFICO** zeichnet sich über in erster Line dadurch aus, dass sie die Aspekt für schnelles und effektives Arbeiten im Home, wie auch im professionellen Bereich, aufgreift. So sind in der **MAGNIFICO** Konfigurationen neben **Touch Display** mit **Portionierer Elektronik** (2 Timer, manuell), 55 mm **diamontinside**

Mahlscheiben verbaut. Die **diamontinside** Mahlscheiben werden in einem Eureka patentierten Verfahren gefertigt und zeichnen sich durch extrem hohe Belastbarkeit und hohe Mahlleistung von bis zu **1300 KG** aus. Innerhalb der ersten Tonne nimmt die Mahlleistung und Qualität nicht ab.

Zur präzisen Einstellung des Mahlgrads setzt man bei der **MAGNIFICO** auf das langjährig bewährte **Stepless Micrometric Regulation System**.

Durch die integrierte **SILENT-Technology** (stark reduzierte Mahlgeräusche) und das **ACE-System** zur Reduzierung von elektrostatischer Aufladung und der Vermeidung von CLUMBs im Mahlgut, erfüllt die **MAGNIFICO** alle Anforderung die sowohl der ambitionierte Home-User als auch der Anwender im Profibereich schätzt und braucht.



Farben und Design

Eureka hat natürlich für alle Mühlen wieder eine Auswahl an vielen verschiedenen Farben aus denen man auswählen kann. Neben verschiedenen Farben kann bei der **NEW MIGNON-Serie** auch aus einer Reihe verschiedener Materialien und Mustern und Anbauteilen gewählt werden.

In Kürze werden wir hier eine detaillierte Auflistung aller Möglichkeiten veröffentlichen. Orientieren wird diese sich an der Auswahl eines der vier Grundmodelle (**SILENZIO**, **PERFETTO**, **SPECIALITÀ**, **MAGNIFICO**), der Auswahl Gehäusegestaltung (Chrom, schwarz, Cover-Applikation) und der gewünschten Farbe des Gehäuses (bis zu 27 verschiedenen Farben je Modelserie stehen zur Verfügung).